

Can Basté

Cicle de cinema a

Ai, Amor!

10 DE FEBRER

**TOMÁS ESTÁ ENAMORADO
(2000) // Pierre-Paul Renders**

Tomás és un home agorafòbic que evita tenir qualsevol contacte amb una altra persona, així que viu totalment aïllat al seu apartament. La història es desenvolupa en un futur proper en el qual es pot fer tot per mitjà d'un ordinador, així que Tomás no ha sortit del seu pis en els últims vuit anys. A pesar que la seva vida sembla estar completa, troba a faltar el contacte humà, i seguint el consell del seu analista, decideix conèixer una dona per mitjà d'un servei en línia.

24 DE FEBRER

**DIRTY FILTHY LOVE
(2004) V.O. // Adrian Shergold**

Mark, un prestigiós arquitecte, veu com la seva vida comença a enfonsar-se per complet a causa d'un tic associat amb la síndrome de Tourette, que el posa en incòmodes situacions. Gràcies a la seva trobada amb Charlotte, una obsessiva compulsiva que l'anima a acudir a un grup de psicoteràpia, Mark aconsegueix prendre les regnes de la seva vida i aprèn a viure amb el seu trastorn.

Segons la ciència l'enamorament és un conjunt de reaccions emocionals en les quals hi ha descàrregues neuronals (electricitat) i hormonals (substàncies químiques com la dopamina i la norepinefrina, i baixos nivells de serotonina). Tot això es barreja creant una revolució interna que converteix el racional en irracional, la prudència en malaptesa i la serenitat en nerviosisme.

Amb el cicle de cinema d'aquest trimestre, volem apropar-nos a la química de l'amor plantejada des de l'experiència que això produeix en persones amb desordres neurològics.

Ai, Amor!

10 DE MARÇ

**LARS Y UNA CHICA DE VERDAD
(2007) // Crai Gillespie**

Lars, un jove enormement tímid i dolç que viu en una petita localitat al costat del seu germà i la seva cunyada, porta per fi a casa a Bianca, la noia dels seus somnis. El problema és que Bianca és una nina que va encarregar per Internet, encara que Lars la tracta com si fos una persona real. Encoratjats per una doctora i en un esforç per comprendre'l, la seva família decideix seguir amb la fantasia de Lars, de la qual aviat acabarà participant tot el poble.

24 DE MARÇ

**MOZART AND THE WHALE
(2005) V.O. // Petter Naess**

Donald i Isabelle són dos genis afectats per la síndrome d'Asperger (un tipus d'autisme); la història del seu amor es veu condicionada per aquesta malaltia.



Centre Cívic Can Basté
Passeig Fabra i Puig, 274 // 08031 Barcelona
Tel.: 93 420 66 51 // Fax: 93 420 17 97
www.canbaste.com